

# **RIDER TECNICO – QUANTUM QUARK**

## **AMPLIFICACIÓN Y MONITOREO:**

- \* 2 micrófonos SHURE SM57 para amplificador de guitarra y bajo.
- \* 2 micrófonos SHURE SM58 para voz principal y voz de coro.
- \* Juego de micrófonos de batería para cuerpos y aéreos (7 mics).
- \* 1 línea de consola para secuencias (pistas).
- \* 1 línea plug para guitarra acústica
- \* 3 monitores grandes de escenario (mínimo).
- \* Consola de 24 canales
- \* Frentes de amplificación (potencia: según el lugar).

## **ESCENARIO Y PUESTA EN ESCENA:**

- \* Dimensiones mínimas 4m x 3m.
- \* Luces: par 1000 y 500 varios colores, reflectores / flash intermitente.
- \* Equipo necesario:(del lugar) reproductor de DVD, proyector y pantalla gigante para Animaciones Digitales a cargo de la banda.
- \* Espacio requerido (pared de fondo del escenario de 1m alto x 2m largo) para Gigantografía a cargo de la banda.